

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'INDRE

68 Fi

Fonds Cendron

([1900]-1936)

Répertoire numérique détaillé

par Jean-François Berthelot
adjoint du patrimoine principal

sous la direction d'Anne Gérardot

Châteauroux

2019

Introduction

Ce fond de photographies a été donné aux Archives départementales de l'Indre en février 2019 par M. Philippe Cendron, qui en avait effectué une première analyse.

Il s'agit de photographies concernant la ville de La Châtre, qui proviennent des papiers de Marie-Rose Cendron (1922-2017). Celle-ci vécut toute sa vie à La Châtre, dans la maison située au n° 38 de l'avenue Aristide-Briand (anciennement : 38, avenue de la Gare). La famille Cendron s'était établie à La Châtre vers 1880-1882 avec Antoine Cendron (1851-1895), grand-père de Marie-Rose.

La maison familiale a été construite vers 1890. Les Cendron exerçaient la profession d'horticulteur et sont à l'origine de plusieurs plantations en ville, dont les séquoias du square George-Sand.

Henri Cendron, fils d'Antoine et père de Marie-Rose, est né en 1884 et décède le 20 septembre 1946 à l'âge de 62 ans. Il se marie avec Marie Cendron née Truffault, le 22 janvier 1921 à Meaulnes (Allier) et crée son entreprise d'horticulture et de couronnes mortuaires le 1^{er} janvier 1920 (date d'immatriculation au tribunal de commerce de Châtre). Suite à son décès, son entreprise fut radiée le 13 avril 1948. Sa veuve, Marie Cendron reprit la suite et créa son entreprise d'horticulture, fleurs artificielles et articles funéraires, qui fut à son tour radiée le 31 décembre 1954 au tribunal de commerce de La Châtre.

Ces photographies documentent les commerces de La Châtre, ainsi que plusieurs manifestations publiques. Des membres de la famille Cendron y figurent généralement.

Corps du répertoire

- 68 Fi 1 L'hôtel Saint-Germain, rue Nationale à La Châtre.
Photographie noir et blanc, collée sur carton, 17,5 x 12,5 cm.
s. d. [début du XX^e siècle]
Le personnel regroupé dans la cour de l'hôtel devant un attelage de deux chevaux et une voiture avec chauffeur. La 3^e personne en partant de la droite est sans doute Henri Cendron.
- 68 Fi 2 L'hôtel-restaurant Demenois, près de la gare de La Châtre.
Photographie noir et blanc contrecollée sur carton, 23 x 18 cm.
s. d. [1904-1905]
Les conscrits de La Châtre regroupés devant l'hôtel, avec des instruments de musique et le drapeau castrais. Henri Cendron est derrière la grosse caisse.
- 68 Fi 3 Manifestation sur la place du Marché de La Châtre.
Photographie noir et blanc contrecollée sur carton, 17 x 12 cm.
s. d. [1910-1911]
Un char décoré avec des personnes et un cheval devant un public. Henri Cendron est déguisé en « Oncle Sam » (sur le char, 2^e en partant de la gauche).
- 68 Fi 4-5 Des chars devant la maison de la famille Cendron.
s. d. [1913]
- 68 Fi 4 Voiture décorée en forme de pigeon. [v. 1913]
Carte postale noir et blanc, 12 x 9 cm.
Henri Cendron figure en compagnie de femmes et enfants sur le char.
- 68 Fi 5 Calèche décorée tirée par un cheval. [v. 1913]
Photographie noir et blanc contrecollée sur carton, 20 x 15 cm.
Trois femmes et un homme se tiennent sur le char.

- 68 Fi 6 Festivités du 8 août à l'occasion du cinquantenaire de la mort de George Sand, place de la Gare à La Châtre.
Carte postale noir et blanc, 14 x 9 cm.
1926
Des enfants sur une calèche décorée et attelée à un âne, devant un public important. Marie-Rose Cendron, alors petite fille, se trouve sous le parasol.
- 66 Fi 7 Établissement horticole H. Cendron Fils, 30 avenue de la Gare à La Châtre.
Carte postale noir et blanc, 14 x 9 cm.
s. d. [1930 ou 1932]
Un monsieur devant la façade de la maison.
- 68 Fi 8 Le champ de foire de La Châtre.
Carte postale noire et blanc, 14 x 9 cm.
1936
- 68 Fi 9 Le monument aux morts, place du Palais de Justice de La Châtre.
Carte postale noire et blanc, 14 x 9 cm.
s. d. [1918-1939]
- 68 Fi 10 Concert de l'harmonie municipale, au bas de la rue Nationale à La Châtre.
Carte postale noire et blanc, 14 x 9 cm.
s. d. [1918-1939]
Du public et les musiciens en dessous d'une arche décorée.
- 68 Fi 11 La maison à pans de bois, rue Nationale à La Châtre.
Photographie noir et blanc, 12,5 x 17,5 cm.
s. d.
- 68 Fi 12 Le donjon de La Châtre.
Photographie noir et blanc, 12,5 x 17,5 cm.
s. d.
Un peintre au bord de l'Indre devant le donjon.

68 Fi 13

Le donjon de La Châtre.

Carte postale noir et blanc, 9 x 14 cm.

Un gendarme devant le donjon.

s. d.

68 Fi 14

Le collège des garçons à La Châtre.

Carte postale noir et blanc, 13 x 8,5 cm.

s. d.