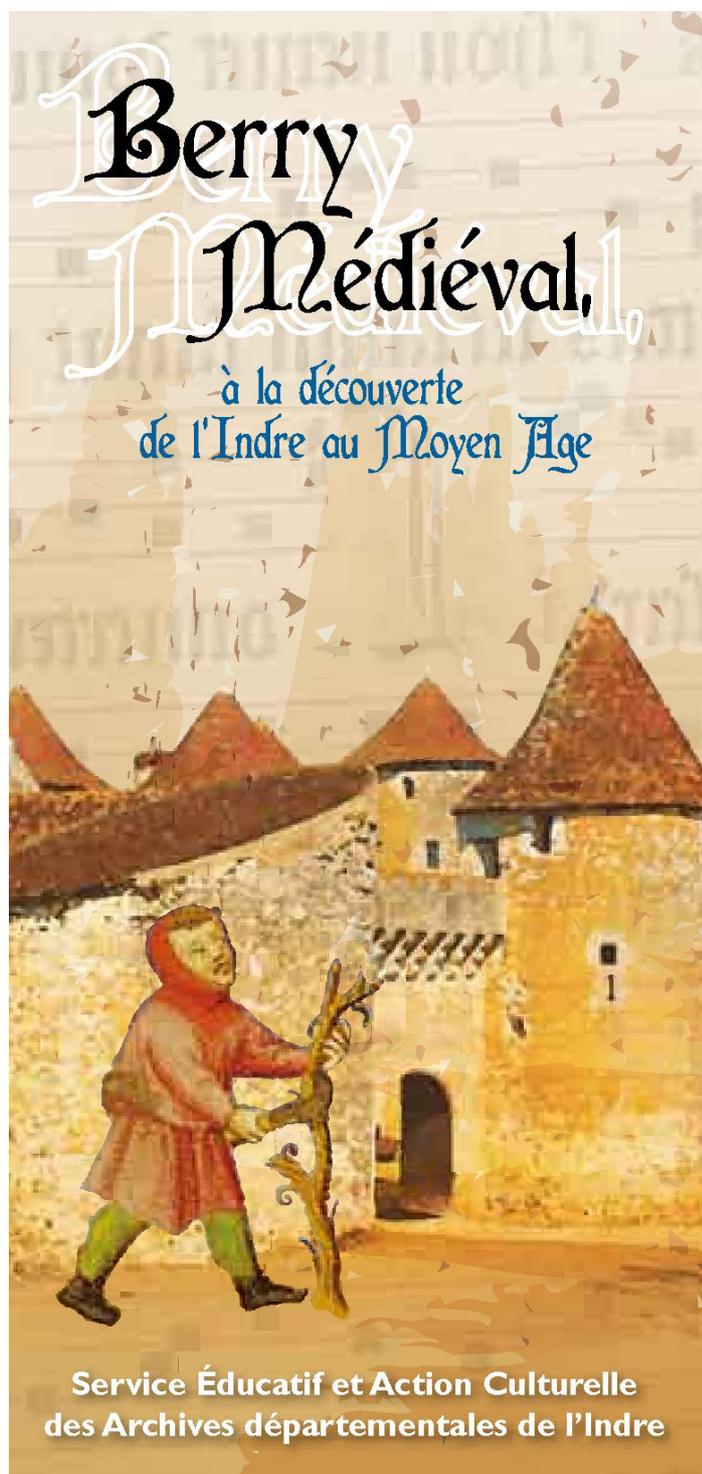


Jeu de rôles destiné  
aux élèves de collège



"Itinéraire  
d'Aymeric,  
artisan-  
sculpteur"

Réponds aux questions en suivant l'itinéraire de ton personnage Aymeric, artisan-sculpteur.

Les questions marquées d'une étoile \* te permettront de retrouver les mots de l'énigme à résoudre.

## Étape 1 : De Fontgombault à Saint-Benoît-du-Sault

### *Rends-toi au panneau 1*

1. Je viens d'achever des sculptures dans l'abbaye de Fontgombault, quelle est la forme des arcs des fenêtres ? \*

2. Quelle partie de l'église abbatiale est représentée ? De quoi est composée cette partie de l'église ? \*

3. De passage à Saint-Benoît-du-Sault, j'entre dans l'intérieur de l'église qui s'appelle la \_\_\_\_\_.\*

4. Elle s'appuie sur des piliers massifs. L'extrémité du pilier est décorée, comment s'appelle cet élément ?

Donne deux exemples de décors

-

-

5. Fontgombault et Saint-Benoît sont des exemples d'art \_\_\_\_\_.\*

6. Quelle église possède un portail roman ?

## Étape 2 : Sur le chantier de Levroux

Je retourne à Levroux où je participe aux travaux de l'église.

### *Rends-toi au panneau 1*

7. On dit qu'elle est formée d'un \_\_\_\_\_.

8. Comment est la nef ? \*

9. On dit que la lumière est

*(raye la mauvaise réponse)*

Très présente

Peu présente

10. Pour soutenir cette grande église, des compagnons ont construit à l'extérieur des éléments importants, lesquels ? \*

11. L'église de Levroux est un monument d'art \_\_\_\_\_. \*

## Étape 3 : Sur les chantiers entre Déols et Sainte-Sévère

J'ai participé à de nombreuses constructions, je me souviens être allé sur un grand chantier.

### *Rends-toi au panneau 2*

12. En regardant le dessin de la reconstitution, quel est-ce chantier ?

### *Rends-toi au panneau 11*

13. Puis à Sainte-Sévère, à ton avis, quels sont les matériaux que j'utilise pour construire les maisons et les portes de la ville ?

14. J'ai toujours beaucoup de travail car quel danger frappe mes constructions ?

15. De quoi sont recouvertes les rues au Moyen Âge ?

*donne le nom précis*

## Étape 4 : Issoudun

### *Rends-toi au panneau 6*

16. Mon grand-père, sculpteur, vivait au X<sup>e</sup> siècle, quel duc lui commandait ses travaux ?

17. Qu'est-ce que la tour Blanche ?

## Énigme

Mon jeune élève, Thibaut, doit apprendre à reconnaître l'art roman et l'art gothique. Aide-le en retrouvant le bon lieu.

Nef en bois, peu élevée

Arcs boutants

Piliers massifs

Nef élevée et lumineuse

Décors végétaux ou  
d'animaux monstrueux

Fines sculptures

Arcs arrondis

Art roman : Saint-Benoît-  
du-Sault

Art gothique : Levroux